

Die Konzerte finden unter Beachtung der aktuell geltenden Corona-Hygienevorschriften statt. Konzertbesucher müssen vor dem Zugang einen Nachweis nach der 3G-Regel vorlegen.

Ihre Teilnahme setzt eine Anmeldung im Pfarrbüro St. Antonius unter 0711/9879380 oder StAntonius.Zuffenhausen@drs.de voraus.

Andra Darzins lebt seit 2004 in Zuffenhausen, als sie einem Ruf als Professorin für Bratsche an die Musikhochschule Stuttgart gefolgt ist. Lothar Sigloch ist Organist in St. Antonius. Seit 2007 organisieren sie zusammen die Herbstkonzerte St. Antonius.



Die beiden Initiatoren freuen sich auf Ihren Besuch!

VERANSTALTER

Kirchengemeinde St. Antonius
Markgröninger Straße 35, 70435 Stuttgart-Zuffenhausen

**Versprechen sind schön,
Vertrauen ist besser.**

**Profitieren Sie beim Verkauf
Ihrer Immobilie von
einem starken Partner: uns!**



**Morgen
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

www.voba-zuff.de/immo



**Volksbank
Zuffenhausen eG**



HERBST KONZERTE SANKT ANTONIUS

2021 // EINTRITT FREI // 3G
ANMELDUNG ERFORDERLICH

07.11.2021 // 18.00 Uhr

VIOLISSIMO

PROGRAMM

J.S. Bach
Orgelpräludium a-moll BWV 569

Georg Philipp Telemann
Quartett für vier Bratschen

Frank Bridge
"Lament" für zwei Bratschen

J.S. Bach // Ichiro Nodaira
Ciaccona für 4 Bratschen

Wilhelm Friedemann Bach
Duett für 2 Bratschen

York Bowen
Fantasie Quartett für vier Bratschen

Angel Villoldo
Tango mit acht Bratschen

ES MUSIZIEREN

Prof. Andra Darzins (Australien) // Marie-Claire Gakovic (Frankreich) // Eunbit Ko (Südkorea) // Midori Kusakabe (Japan) // Grace Leehan (Neuseeland) // Paula Riquelme (Chile) // Justyna Robak (Polen) // Daniela Traub (Deutschland) // Lothar Sigloch (Deutschland)

14.11.2021 // 18.00 Uhr

MUSIK FÜR SCHLAGINSTRUMENTE GANG-TA // STARKER SCHLAG

PROGRAMM

Philippe Leroux
Les Uns

J.S. Bach
Prelude and Fuga No.3 in C# Major (BWV 848)

John Cage
Amores (mvt. II & III)

Astor Piazzolla
Histoire du Tango (Café 1930 & Nightclub 1960)

Mozai
Thierry de Mey // François Sarhan // Javier Alvarez //
Silence Must Be! // Homework // Temazcal

Anna Ignatowicz
Toccatà

Minoru Miki
Marimba Spiritual

ES MUSIZIEREN

Gabriel Beyrer (Deutschland) // Grzegorz Chwanliński (Polen)
// Jiyeon Kim (Südkorea)

21.11.2020 // 18.00 Uhr

MUSIK FÜR KAMMERORCHESTER URBAN CAMERATA

PROGRAMM

J.S. Bach
Toccatà und Fuge d-moll BWV 565

Lepo Sumera
Musica Profana

Georg Philipp Telemann
Konzert für Viola und Streicher

Dmitri Schostakovitsch
Kammersymphonie für Streichorchester op. 110a

ES MUSIZIEREN

Studierende der Musikhochschule Stuttgart //
Solistin und Leitung: Andra Darzins // Orgel: Lothar Sigloch